*Глеб Колондо*

Короткие пьесы

*Эти хорошие и короткие пьесы можно поставить все вместе, а можно и по отдельности. Какая-то из них лучше, а какая-то хуже. Но в целом всё это очень хорошие и короткие пьесы.*

**Пьеса о дружбе (пессимистическая)**

На сцене два друга. Один сидит на велосипеде. Другой ест.

Первый: Я поехал.

Уезжает.

Занавес.

**Пьеса о дружбе (оптимистическая)**

На сцене два друга. Оба едят.

Занавес.

**Пьеса номер три**

На сцене окно. За окном солнце.

Голос: Сегодня хорошая погода.

Скрип двери.

Занавес.

**Пьеса номер четыре**

На сцене окно. За окном дождь.

Голос: Сегодня плохая погода.

Скрип дивана.

Занавес.

**Мелодрама (реалистическая)**

На сцене влюблённый и девушка.

Девушка: Нет.

Влюблённый умирает.

Занавес.

**Мелодрама (фантастическая)**

На сцене влюблённый и девушка.

Девушка: Нет.

Влюблённый приносит из-за кулис машину с надписью «Влюблятор» и запускает её. Машина гудит.

Занавес.

**Мелодрама (авангардная)**

На сцене два квадрата. Они делают что-то очень странное.

Занавес.

**Пьеса о войне.**

На сцене дерутся. Умирают.

Голос: Мы больше не будем.

Занавес.

**Ещё одна пьеса о войне.**

На сцене дерутся. Умирают.

Голос: А теперь точно не будем.

Занавес.

**Эротическая пьеса**

На сцене голая женщина.

Занавес.

**Пьеса с моралью**

На сцене одетая женщина. Она грозит пальцем и ещё одевается поверх.

Занавес.

**Трагедия**

На сцене трое. Они стенают и рвут на себе волосы, а затем умирают не без мучений.

Занавес.

**Комедия**

На сцене трое. Смешат.

Занавес.

**Трагикомедия**

На сцене трое. Они стенают и рвут на себе волосы, а затем умирают не без мучений, чем очень смешат.

Занавес.

**Драма**

На сцене трое. Они говорят о погоде. Затем один из них вешается. Двое остаются и как-то живут.

Занавес.

**Пьеса ужасов.**

На сцене ничего. Вдруг внезапно на сцене что-то! На сцене снова ничего.

Занавес.

**Пьеса для ума**

На сцене доска. На доске написано: «Тигры не живут в Африке».

Занавес.

**Пьеса для души**

На сцене пиво. Да, можно. Нет, бесплатно.

Занавес.

**Пьеса заключительная (самая лучшая)**

На сцене всё прекрасно: никого нет и ничего не происходит. Можно идти домой и пить чай. Ура!

Занавес.